

**ORIENTACIONES  
PARA  
DOCENTES**

**APUNTES  
WEBINAR**

Material webinar UNQ- WIKIMEDIA ARGENTINA



NOTA

ENLACE WEBINAR

<https://youtu.be/2jEGqYOxFzA>

-CIVILIDAD DIGITAL-

instalar complementos de seguridad en tu navegador

<https://www.softonic.com/articulos/mejores-extensiones-chrome-seguridad-pc>

## REFLEXIONES Y HERRAMIENTAS COLABORATIVAS DESDE LA EDUCACION VIRTUAL

1

- 01 Identificar con que recursos cuentan los estudiantes ¿tienen o no conectividad?¿ que tipo en caso de tener wifi o datos moviles?
- 02 Abrir un porfolio de soluciones en funcion de los problemas que detectemos y de acuerdo a los recursos que tengan los estudiantes.
- 03 Realizar una seleccion curricular.¿reforzar contenido?¿enseñar contenido nuevo?
- 04 Planificar de manera no estática y ubicua momentos sincronicos y asincronicos con los estudiantes.
- 05 Trabajar a traves de distintos medios: programas de radio y television educativos, sitios web (seguimoseducando.gob.ar; aprendizaje2.0,etc) , cuadernillos en papel.
- 06 Construir redes de contencion y trabajo con las familias.







Reemplazar

NOTA

ENLACE WEBINAR

<https://youtu.be/Rc2TUyPs6C0>

-Bibliografía-

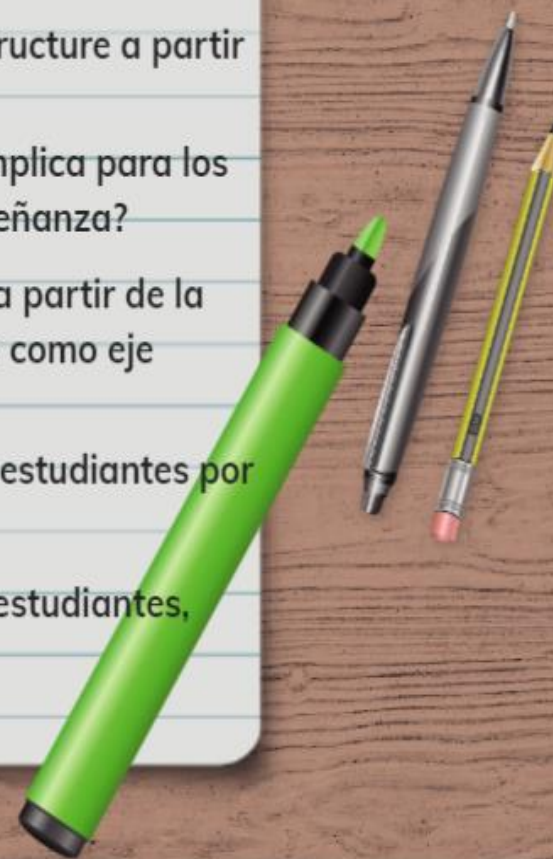
1. the game. Alessandro Baricco

2. instagram: marianabmaggio

## LA EDUCACION EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS

- 01 Aprovechar este tiempo para reflexionar a cerca de cuales son las practicas de enseñanza relevantes en pandemia y postpandemia.
- 02 Construir una propuesta pedagógica que se estructure a partir de ejes centrales( curriculum minimalista)
- 03 Tener en cuenta la alteracion del tiempo  $\zeta$  que implica para los tiempos familiares esta nueva propuesta de enseñanza?
- 04 Creación de un conocimiento original: planificar a partir de la relación de elementos curriculares y coronavirus como eje transversal.
- 05 Reconocer las tendencias culturales actuales de estudiantes por ejemplo redes sociales, tik tok, etc.
- 06 Polifonia e interacciones expandidas: científicos, estudiantes, cantantes, etc que nos ayuden en la enseñanza

2





NOTA

ENLACE WEBINAR

<https://youtu.be/oD29e1VOTXU>

-CIUDADANIA DIGITAL-



Faro Digital - ONG Ciudadanía Digital

Aprendemos junto a los jóvenes para poder acompañarlos en el mundo.

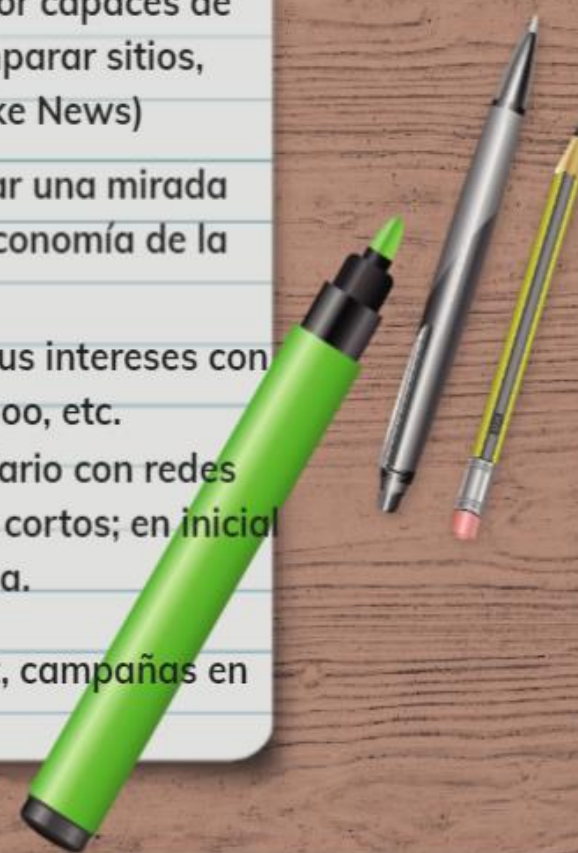
Farodigital

<https://farodigital.org/>

## CONSTRUCCION DE CIUDADANIA DIGITAL Y USO RESPONSABLE DE INTERNET

- 01 Enfocar las actividades en el uso positivo de internet, propiciando el uso reflexivo y creativo de esta red.
- 02 Fomentar en los estudiantes un rol proconsumidor capaces de reflexionar sobre la información de internet: comparar sitios, buscar autores, comparar fuentes. (detectar Fake News)
- 03 Actividades que ayuden los estudiantes a realizar una mirada de autoconocimiento sobre sus usos digitales (economía de la atención)
- 04 Realizar diagnosticos para trabajar a partir de sus intereses con herramientas como encuestas, google form , kahoo, etc.
- 05 Trabajar de acuerdo al nivel y contexto: secundario con redes sociales y noticias situadas; primaria con videos cortos; en inicial con videos animados junto con docentes y familia.
- 06 Ideas de trabajo: talleres de codiseño, podcast, campañas en redes sociales, etc.

3





NOTA

ENLACE WEBINAR

<https://youtu.be/yV0r5gYzLTM>

-Bibliografía-

"El tío Tungsteno" Oliver Sacks

<https://program.ar>

## HERRAMIENTAS DE PROGRAMACION PARA TRABAJAR DESDE CASA

01 Recursos para trabajar en casa y en familia:

1. Online y offline: PILAS BLOQUES
2. Online: MUMUKI
3. Actividades desenchufadas o sin computadoras (con objetos, el cuerpo o papel): manual por ciclos para primaria y secundaria

02 Para reflexionar:

1. "Aquellos que podemos hacer en casa varía con la edad y la autonomía de los niños y niñas que vamos a trabajar, en medida que aumenta la edad podemos pensar en alumnos autónomos frente a la plataforma"

2. "No podemos hablar de una ciudadanía plena, de una escuela que nos forme para vivir en el mundo moderno, si no nos da elementos para interactuar con esta tecnología e interactuar de una manera significativa y profunda, entendiéndola"

Fernando Schapachnik de Fundación Sadosky

4





