



REALIZADO POR:

-Profesora de Educación Inicial Lorena Bustos.

-Profesora de Educación Inicial Alejandra Leiva.

Con el aporte de la Profesora esp. en Letras Daniela Agnello.

DESTINATARIOS:

Niños y niñas de 4 y 5 años.

INTRODUCCIÓN:

Considerando que la Educación Inicial en tanto parte del sistema educativo formal tiene la responsabilidad de asegurar la democratización del conocimiento socialmente válido, esta propuesta posibilita acercar a los niños y niñas a una amplia gama de situaciones comunicativas y textos para que tengan todas las oportunidades que necesitan para transformarse en lectores críticos de nuestra cultura.-

FUNDAMENTACIÓN GENERAL:

Este tiempo de cuarentena nos invita a repensarnos. Como educadores y educadoras de Educación Inicial es todo un desafío pensar actividades para las infancias en el contexto actual. Garantizar el derecho al conocimiento de las infancias sin perder la identidad pedagógica de La Educación Inicial.

La siguiente propuesta fue pensada colectivamente considerando que es fundamental en este contexto abordar contenidos relacionados con la solidaridad, el trabajo en equipo, la empatía y la libertad, desde una propuesta que intenta abrir la puerta a mundos fantásticos, desarrollar la imaginación y el pensamiento crítico, y brindar la posibilidad de potenciar aprendizajes valiéndonos de las posibilidades que las nuevas tecnologías nos brindan.

Además, se fundamenta en el deseo de acompañar a los niños y las niñas as en el camino de la Alfabetización. Entendiendo a la misma como el proceso inacabado y constante que nos posibilita estar habilitados para desempeñarse efectivamente en distintos aspectos de la comunicación: hablar, leer, escuchar, escribir, pensar en forma crítica y productiva ; comparar, secuenciar, argumentar , interpretar .

INTENCIÓN EDUCATIVA:

Promover la alfabetización inicial reconociendo la importancia del lenguaje para el acceso a los conocimientos, para recrear las prácticas culturales al mismo tiempo que posibilitar el ingreso a otros mundos posibles.

PROPÓSITO GENERAL:

- Crear nuevos escenarios de Enseñanza y Aprendizaje, con el aporte de los recursos que ofrecen las TIC y el acompañamiento de las familias, sobre la base de valores de confianza, respeto, empatía y solidaridad.
- Crear ocasiones propicias para hablar y escuchar, leer y escribir, enriqueciendo las potencialidades comunicativas de las infancias.

PROPÓSITOS:

- Enriquecer las posibilidades de expresión y comunicación de las infancias utilizando diversos lenguajes.
- Recrear el entramado de sonidos, palabras e imágenes de las infancias a la cultura, transmitiéndoles el acervo colectivo y en particular familiar y del grupo de referencia más cercano.
- Garantizar espacios, tiempos y selección de obras de calidad estética, para que niños y niñas se formen como protagonistas, espectadores y transformadores de su cultura.
- Desarrollar el gusto por la lectura.
- Estimular la exploración de los textos, e intentar que descubran la historia por sí mismo.
- Despertar la curiosidad.

- Desarrollar la capacidad comunicativa.
- Propiciar el desarrollo lingüístico oral y enriquecerlo.
- Favorecer el desarrollo del pensamiento crítico.
- Recrear prácticas sociales relacionadas con la Alfabetización, aproximándose a los usos sociales de la Lectura y la Escritura.

CONTENIDOS:

- Explorar las posibilidades de representación y comunicación que ofrece la lengua oral y escrita.
- Recomendar lecturas a otros y otras y solicitar recomendaciones.
- Realizar un registro de lectura de libros.
- Leer observando imágenes e ilustraciones.
- Participar de prácticas sociales de Lectura y Escritura.
- La participación en conversaciones acerca de experiencias personales, familiares y con otros adultos y adultas significativos/as.
- La participación en situaciones de lectura y escritura.
- Participar de juegos folclóricos en los que se emplee el lenguaje.

ACTIVIDADES:

ITINERARIO DE LECTURA:

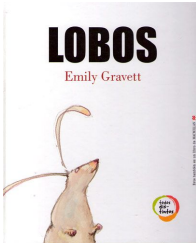
La propuesta consiste en seleccionar entre tres y cinco libros y narrarlos a los niños/as. Se leen siempre los mismos libros. Notarán como al leerlos, una y otra vez, sucede como las películas. Los niños y las niñas no se aburren, sino que van descubriendo nuevos matices de la historia y la imagen...y desde el punto de vista de la alfabetización inicial, esta estrategia posibilita que al ya conocer la historia por haber sido leída varias veces, comienzan a asociar el texto con la escritura tradicional. Pero este no es el fin, sino solo un valor agregado, el fin es

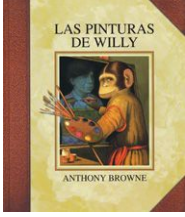


compartir un espacio literario, que genere placer y nos habilite para disfrutar de un mundo fantástico, desarrollando la imaginación...

Sugerencias a la hora de leer:

- Construir un espacio amigable. Incluir a la niña o niño en la selección del momento y el espacio. (¿Nos acostamos boca abajo, paralelamente y ponemos el texto en frente?; ¿Nos acostamos boca arriba, paralelamente y ponemos el texto por delante?; ¿Te sentas en mi falda y leemos?; ¿Leemos al aire libre? ¿Lo leemos antes de dormir?).
- Mostrar el texto y la imagen, es decir leer de tal forma que el niño o la niña también puedan ver e ir marcando el texto escrito mientras que lo leemos.(Posibilitará que los niños y niñas comiencen a asociar la correspondencia entre el texto escrito y la palabra oral, a la vez que irán notando la direccionalidad de la escritura).
- Realizar una cartelera en la que se van registrando los títulos de los libros leídos. Registrar cada vez que se lee cada libro. (Se puede agregar dibujos realizados por los niños y las niñas, imágenes de la tapa del libro que figuran en internet, los niños y niñas pueden copiar si se les transcribe en letra mayúscula imprenta o los adultos/as podemos prestarles la mano y escribirlo con ellos y ellas...lo importante es no presionarlos, ellos y ellas deben ser los protagonistas de su propio proceso de alfabetización.

Título	Autor/a:	Cantidad de veces que lo leímos:
<p>LOBOS</p> 	EMILY GRAVETT	XXXX

<p>LA PINTURAS DE WILLY</p> 	<p>ANTHONY BROWNE</p>	<p>XX</p>
--	-----------------------	-----------

Itinerario de lectura propuesto:

- **Cosas que pasan**
https://drive.google.com/open?id=1T35KTquKmZ4HZhkQ1_wd8P8yJsGhDZIR

- **Una cena elegante.**
<https://drive.google.com/file/d/1IGNFvdBjzWtXmtYSerL6-UDuVQCRhgsk/view?usp=drivesdkhttps://drive.google.com/file/d/1IGNFvdBjzWtXmtYSerL6-UDuVQCRhgsk/view?usp=drivesdk>

- **Las pinturas de Willy.**
https://drive.google.com/file/d/1u2yk-sHVzFab2G7SDbIXGfi32d_8Ccr0/view?usp=drivesdk

- **Willy el Campeón**
[Willy el campeón - Anthony Browne.pptx](#)

- **El estofado del lobo.**
https://youtu.be/CA4X3J_Yqlg

- **La sorpresa de Nandi**

https://drive.google.com/file/d/105K0EVH5yn9QLsVBv34UtbZoXQ_XpFFUK/view?usp=drivesdk

- **Lobos**

https://drive.google.com/open?id=1E-wtrmBw_MXNw_hUE9PB3XILGGGjUpQ_

CLUB DE LECTORES EN FAMILIA Y CON AMIGOS Y AMIGAS:

Esta actividad consiste en elegir alguno de los textos propuestos en la actividad anterior, realizar recomendaciones y compartir con amigos/as y familiares por medios electrónicos. Las recomendaciones se pueden realizar mediante audios. Es muy importante ayudar a los niños y niñas a poner en palabras..."De los libros que leímos, cual recomendamos y porque". Podríamos pensar que es como recomendar una película: "Te recomiendo que lo leas porque..."(También las recomendaciones se pueden poner por escrito en un cartel, agregar dibujos de las escenas que resultaron más significativas para el niño o la niña, fotografiar y compartir las recomendaciones junto con el texto).

PROPUESTA DE NANAS Y RIMAS CON MOVIMIENTO PARA JUGAR:

- Aquí les proponemos un repertorio de Nanas, para que disfruten acunando a las niñas y niños.

Canción para bañar la Luna. Las Magdalenas

https://youtu.be/_xypgGbBsc

Canción de cuna matera. (letra Elsa Bornemann - música Nora Sarmoria) <https://youtu.be/6-XxXJAPtel>

Canción de cuna mapuche. Beatriz Pichi Malén.

<https://youtu.be/CcC3utL5aoc>

https://youtu.be/F3FYC2_IFGQ

Noni Noni. CANTICUENTOS.

<https://youtu.be/YRb1HFVeQ1k>

- A continuación, compartimos una propuesta de juegos con rimas acompañadas de movimientos. Se sugiere a las familias escuchar las rimas, practicarlas y luego enseñar los movimientos. Una vez aprendida la Rima se puede realizar un video para compartir por medios electrónicos con los adultos mayores de la familia, u otros niños y niñas.

UN POLLITO. TAMARA CHUBAROVSKY

<https://youtu.be/M01npgsOHAw?list=PLWrIJEssP9-r1QQf6LC9jJCPqJA-8Dqua>

PIC PUC. TAMARA CHUBAROVSKY

<https://youtu.be/w2utfKlpPyE>

Ratoncito Roedor. TAMARA CHUBAROVSKY

https://youtu.be/z_RISgD4P4s?list=PLWrIJEssP9-r1QQf6LC9jJCPqJA-8Dqua

LA GALLINA. TAMARA CHUBAROVSKY

<https://youtu.be/WJX6ANktb5g>

